

ГОД РОССИЙСКОГО
КИНО 2016

Не может жить без музыки кино. И человек

Музыка, песня по-прежнему жить помогают. Человек поет, когда ему хорошо, когда ему грустно, с песней веселее, с песней легче и интереснее, если это кино.

Невозможно представить фильм без музыки, она — одно из действующих лиц. Многие песни, однажды прозвучав в кино, становятся невероятно популярными и живут уже самостоятельной жизнью, звучат со сцены, за столом, в дружеской компании.

В предпоследний день зимы воскресенье они звучали со сцены районного Дома культуры в рамках районного фестиваля творческих коллективов «Песни нашего кино». Двадцать культурно-досуговых учреждений (сельских клубов, Домов культуры) приняли в нем участие. Четыре десятка песен из различных кинофильмов услышали в тот день зрители и жюри, которое оценивало участников трех возрастных категорий по трем номинациям: сольное пение, дуэты, вокальные ансамбли.

В номинации «соло» первое место заняли (каждый в своей возрастной категории): Д. Сафонова (Обуховка), Е. Шишкина, А. Макеев (В. Талызино); второе место — А. Снегирева (В. Талызино), В. Сергеева (Мурзицы), В. Пирожников (Кр. Остров), Г. Катышева (Бахаревка); третье место — А. Степанова (Шемарино), М. Хохлова (Мурзицы), А. Кудачков (Скрипино). Дуэты. Здесь названы лучшими В. Живаков и А. Кудачков (Скрипино) — 1 место; В. Чувашова и А. Щербакова (Васильевка), Л. Афанасьева и В. Смелова (Ратово) — 2 место; И. и А. Саляевы

(Кочетовка), С. Зизина и Л. Кулагина (Липовка) — 3 место. А среди вокальных групп призовые места распределились следующим образом: первое — «До-ми-соль-ка» (Обуховка), второе — «Капелька» (Ильинка), третье — вокальная группа Алферьевского СДК (в возрастной категории от 5 до 15 лет): в категории 36 лет и старше: «Рябинушка» (Т. Талызино) — 1 место, вокальная группа Скрипинского СК — 2 место, вокальная группа Болтинского СДК замкнула тройку призеров.

Жюри, вручая дипломы и грамоты, комментировало свои оценки. В общем и целом коллективам, тем, кто непосредственно занимается вокалом, работает с детьми, нужно обращать внимание на подбор репертуара, чистоту исполнения, следить за тем, чтобы возможности исполнителя совпадали с выбранной тональностью.

Фестиваль был интересен именно тем, что звучала не однотипная эстрада, а разноплановая музыка. Особой популярностью у исполнителей пользовались песни из кинофильмов «Женщины» («Старый вальсок»), «Офицеры» (о героях), «Новогодние приключения Маши и Вити», «Кавказская пленница» («Где-то на белом свете...»). В большинстве своем исполнители обратились к старому доброму кино. Это тоже как в песне поется: «Через годы, через расстоянья...»



● «До-ми-соль-ка»: поют с улыбкой на лице

ВОТ ОНИ, обуховские «до-ми-соль-ки»: Юлия Лысенко, Толя Танаев, Тамара и Вася Напыловы, Даша Сафонова (солистка). «Наша радость, наше счастье, их улыбки и голоса — наше лекарство», — твердят обуховские бабушки, не пропускающие ни одного концерта в сельском клубе. «По нашим деткам часы можно сверять: три раза в неделю они бегут в клуб точно к назначенному времени. У нас кружки, репетиции — завклубом Л.В. Максимова говорит о воспитанниках как мама о детях. — Какое счастье, что они у нас есть, какое счастье, что они у нас такие!». Музыкально одаренные, это точно: ни одной фальшивой ноты не услышали члены жюри, специалисты, да и обычному зрителю легко было понять: чистое исполнение. Это, по словам Людмилы Витальевны, плоды упорного труда: каждая песня «шлифуется» как минимум месяц. Ребятам иной раз не хватает терпения, мол, все уже давно выучено-отрепетировано, но наставник терпеливо объяс-

няет, что если уж петь — так на совесть, никакой фальши, тем более они это могут. «Объясняю: при групповом исполнении фальшивые ноты звучат еще более явно, некрасиво, чем при сольном. Даже если фальшивит один, а если несколько исполнителей неточны? Поэтому оттачиваем все до мельчайших деталей», — рассказывает Л.В. Максимова.

Современные возможности позволяют самим делать аран-

жировку. В пору ее детства таких возможностей не было, но она с удовольствием пела в профессиональном детском хоре. И вот теперь воспитывает музыкой своих маленьких односельчан. А они со сцены, получив заслуженные грамоты, первым делом бегут к ней, обнимают, радуются. У Людмилы Витальевны на глазах слезы — слезы радости за детей. Их в Обуховке всего семь. И все на сцене.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА

«Что? Где? Когда?»

В Сеченовской школе проведена интеллектуальная районная игра «Что? Где? Когда?» среди команд образовательных организаций района. В игре принимали участие 10 команд возрастной категории 7 — 9 классы и 4 команды — 10 — 11 классы. Игра состояла из трех тематических блоков: первый блок посвящен Году кино, второй состоял из шуточных вопросов, третий блок посвящен 71-й годовщине Великой Победы. В каждом 15 вопросов.

В возрастной категории 7-9 классы 1 место у команды «Оптимисты» (Рогоженская школа, капитан Д. Клементьева); 2 место разделили «Чемпионы» (Сеченовская школа, М. Захаров) и «БЭМС» (Липовская школа, К. Веревокина); 3 место — у команд «Знатоки» (Сеченовская школа, А. Борисова) и «Искатели» (Васильевская школа, Д. Назаров).



● Знатоки Сеченовской школы

В возрастной категории 10 — 11 классы: 1 место — команда «Квант» (Сеченовская школа, М. Молявин); 2-е — «МИ-ДЭНС» (Мурзицкая школа, П. Старков); 3 место — «Незнайки» (В.Талызинская школа, Е. Снегирева).

Все участники награждены грамотами, а победители — переходящими кубками интеллектуальной районной игры «Что? Где? Когда?».

В НЕОБЫЧНОМ ФОРМАТЕ

Работать как единое целое

(Начало на 1 стр.)

Присутствующие в зале задали несколько вопросов Роману Михайловичу: «Не планируется ли смена собственника? Продаете ли ферму?» Ответ: «Нет». У хозяйства один инвестор или два? «Один. Из Сергача был человек, нанятый на работу, с ним расстались». «Полевой стан отгородили забором, март, а он после обеда на замке. Развалится хозяйство — развалится село, не хотим участия талызинской стороны». «Часть техники отремонтирована с осени, начинаем более плотно работать сейчас».

Мнение А.В. Васина, председателя аграрного комитета при Земском собрании: «Озимые не вселяют надежд по нынешней погоде. При таком малом наборе культур вы не перекроете долги, молока тоже не хватит. Засевать надо все площади, активно готовиться к защите растений, ведь посеять — это не главное».

Г.А. Домашенков посоветовал: «Основная работа — до

сева. И чтобы что-то из земли взять, в нее надо сначала вложить. Иначе кроме овсяги и зерна, цена которому будет 2 руб. за кг, ничего не получите. Два года Ильинку выручал рапс, два года — горох, сею кукурузу, гречиху, рыжик, редко на ячмене была прибыль. Ждали сейчас повышения цены на пшеницу, а пошло снижение. Ячмень тоже упал на 30 копеек. Так что если пришли в село, держайте, угадывайте...».

Депутат **Б.Н. Ерофеев** подметил, что, сдавая землю в аренду пильнинскому фермеру под свеклу, Болтинка получит только разрушенные дороги, которые потом никто не отремонтирует. Об этом тоже надо всем вместе подумать.

Дебаты приняли острый оборот. Е.Г. Наборов подвел итог: «Если у нового арендатора земли что-то не получится, отвечать за Болтинку придется и прежнему, накопившему долги у ростовщиков, и нынешнему руководителю, и нам, как власти районной и сельской. Надо всем активнее работать».

ПОД ОДНОЙ КРЫШЕЙ ИЛИ ПОРОЗНЬ?

Из Болтинки на прием к главе администрации района приходила делегация с письмом, под которым около 170 подписей против реорганизации школы и перевода детсада в ее здание: «Детям будет тесно и некомфортно, без схода жителей ничего нельзя делать».

На сессии прояснила ситуацию начальник управления образования **Е.И. Мурзакаева**: «Ни о какой реорганизации ни школы, ни детсада речи не шло и не идет. Родители постоянно жалуются, что в детском саду холодно. Средств на ремонт двухэтажного здания в бюджете нет. В свое время неправильно была смонтирована система теплоснабжения. Чего только не предпринимали, но тепло плохо доходит от школы в детсад, к тому же все окна требуют замены. Средства тратятся впустую, газа расходуется в два раза больше норматива. Предполагается, что два юридических лица могут находиться в одном здании».

Если раньше в школе было до 700 детей, то сегодня здесь обучается 50. В детском садике 21 ребенок. Всего 71 человек. Им тесно будет? В Кочетовке, Липовке, Алферьеве, Васильевке, Рогожке, Красном пошли по такому пути, и прекрасно соседствуют школа и детсад в одном здании, находятся в лучшем финансовом состоянии. Мы предлагаем одно крыло здания отдать под детсад, где будут располагаться игровая, спальня, физкультурный и музыкальный залы. Это не реорганизация, у детсада изменится только адрес. Ежегодно на него расходуется более 2 млн. рублей. Из них 675 тыс. — из местного бюджета. Содержание одного ребенка в год для бюджета обходится в 102 030 рублей. Ежемесячный платеж родителей — 620 руб., если из семьи ходят два ребенка, то идет компенсация по родительской плате 50% за каждого. Как говорится, есть что сравнить.

Жители села в письме пишут, что идет увеличение численности детей. РУО, по данным сельской администрации, не видит этого увеличения на ближайшие пять лет. В новом учебном году в школу придут четыре первоклассника, из девятого класса в десятый пойдут два ученика. На сегодня в школе нет ни одного одиннадцатиклассника».

Обсуждение проблемы проходило бурно. Возник вопрос: что будет с двухэтажным зданием. Если оно останется без тепла, в течение одной зимы оно может разрушиться.

Мнение Б.Н. Ерофеева: в детсад бы перевести медпункт, библиотеку. Отрезать отопление в ДК на втором этаже, т.к. он не задействован. Эти варианты также рассматривались, но здесь тоже слишком много проблем. Все свелось к тому, что если не экономить бюджетные деньги, могут быть печальные последствия.

Что касается детсада, Е.Г. Наборов сказал: «Надо собрать родителей, все обсудить. Если основная масса населения против, решение к новому учебному году не будет принято, тогда вместе с теми, кто работает на территории, будем здание содержать в том виде, что есть».

Сессия сельсовета позволила активу обсудить все стороны жизни, предложено и в дальнейшем предусмотреть такой формат общения и принятия решений.

Н. ЖЕЛЕЗИНА



● На очистке пруда в Бахметьевке