И, сметя все мелкое, пустое, скинув скуку, черствость или лень,
Вспомните о том, какой ценою куплен был наш каждый мирный день!
И, шагая за высокой новью, помните о том, что всякий час
Вечно смотрят с верой и любовью вслед вам те, кто жил во имя вас!

Э. АСАДОВ

ДРЕВО ЖИЗНИ

Война в истории семьи Козыревых

Великая Отечественная война в сущности как два океана: один океан – горя, другой океан – победной радости. И оба они неразделимые — слёзы печали и слёзы счастья солоны одинаково. Мы победили. Но победа досталась сверхвысокой ценой. До сих пор зияет огромная брешь, пробитая вражеским нашествием.

Все мои прадеды и прабабушки выжили в те годы, но сейчас их уже нет с нами. А миллионы людей страна потеряла. Как залечить эту народную рану? Желаю, чтобы каждый для себя написал «Войну и мир» в своей душе и своём сердце, чтобы с большим уважением и гордостью относиться к подвигу победителей в Великой Отечественной войне.

НАЧНУ РАССКАЗ С ПРАБАБУШКИ МОЕЙ МАМЫ — ПИСАРЕВОЙ ЕВДОКИИ ИВАНОВНЫ. Она родилась в 1898 году в селе Протасиха Пучежского района Ивановской области. В 15 лет её выдали замуж за Евлампия Никаноровича Писарева. Они переехали жить в село Василёво-Слобода (с 1939 года — город Чкаловск). У них родилось трое детей: Коля, Зина и Лида. Им и досталась участь жить в военное время, сражаться на боевых и трудовых фронтах. Евдокия была очень добрым и мудрым человеком. Многие молодые пары приходили к умудрённой жизнью Евдокии Ивановне, и она мирила их, налаживая крепость семейных отношений. В годы войны её выбрали членом уличного комитета. В её обязанности входило контролировать очереди за хлебом. Бабушка была верующей. Возможно, благодаря её молитвам сын прошёл всю войну и вернулся живым. А дочери благополучно вышли замуж в тяжёлое военное и послевоенное время, когда для создания семей мужчин не хватало. Бабушку Евдокию очень уважали и любили все родные. Умерла Евдокия Ивановна в 1969 г. на 76 году жизни. За её чистую душу и большую любовь к людям гроб несли женщины на руках шесть километров до кладбища...

В июне 1915 года у Евдокии Ивановны родился сын НИКОЛАЙ. После окончания школы, а затем рабфака Писарев Николай Евлампьевич поступил в Горьковский институт инженеров водного транспорта, который окончил в 1940 году и был призван на военную службу. С июня 1941 года принимал участие в боях в составе 2-го Украинского фронта. В июле 1941 года был ранен под Смоленском, а после выздоровления снова направлен на фронт командиром взвода учебной роты 28-го отдельного запасного сапёрного батальона. Я нашла материал о Смоленском сражении в книге А. Митяева «Тысяча четыреста восемнадцать дней».

…Сражение развернулось на территории от 600 по фронту и 200 километров в глубину. Противник намеревался рассечь фронт нашей обороны у Невеля, Смоленска и Могилёва и окружить наши войска, уничтожив их, чтобы открыть дорогу к Москве. Город Смоленск был взят немцами только на 6-ой день. Три армии генералов П.А.Курочкина, М.Ф.Лукина и И.С.Конева были окружены, но сохранился узкий коридор, ведущий из кольца к переправам на реку Днепр (дядя Коля отвечал за содержание переправ). Немцы с 30 июля до октября остановили наступление и перешли к обороне, что дало нам возможность подготовиться к битве за Москву. Генерал Гельдер после поражения под Смоленском сказал, что гитлеровцы неверно представляли себе силу и возможности советской страны. Вот что написано в наградном листе, который был найден в документах на сайте «Подвиг народа»: « В 1943 году лейтенант Писарев Николай Евлампьевич показал себя энергичным, развитым командиром, отлично знающим военное сапёрное дело. Работая по подготовке сержантского и рядового состава, благодаря своему опыту он сумел подготовить за время пребывания в 28 батальоне 90 сержантов, 35 разведчиков–сапёров и 120 сапёров, передавая их в действующие инженерные части фронта. Работая на выполнении заданий строительства моста, содержание переправ через реку Днепр, Писарев Н.Е. показал исключительное умение и знание своего специального дела. Порученные ему задания выполнял с отличным качеством и в короткий срок».

За эти заслуги он награждён в 1944г. орденом Красной Звезды. Конец войны встретил в 1945 году в Чехословакии. После окончания войны Н. Писарев работал главным инженером на судостроительном заводе им. Ульянова-Ленина в Чкаловске. В 1951 году поступил в Ленинградскую академию инженеров водного транспорта, которую закончил в1953 году и затем был направлен в заграничную командировку в Чехословакию. В последние годы постоянно жил в г. Горьком и работал в научно-исследовательских институтах города. Умер Писарев Николай Евлампьевич 16 января 1980 года. Ему было 65 лет.

ВТОРЫМ РЕБЁНКОМ у Евдокии Ивановны была дочь Зинаида. Родилась она 14 ноября 1917 года. До войны работала акушеркой в Чкаловске. Во время Великой Отечественной войны в Доме культуры имени В.П.Чкалова был организован госпиталь для раненых, где она работала медсестрой.

В госпитале моя прабабушка Зина познакомилась со своим будущим мужем, раненым в боях под Севастополем Коптеловым Константином Михайловичем. Родился он 3 июля 1906 г. в деревне Вшивково Пучежского района Ивановской области. Окончил только 4 класса школы. Ещё четыре класса освоил самостоятельно и поступил учиться в Балахнинский торфяной техникум. Когда началась война, ему было 35 лет (он был вдовцом). Константин Михайлович стал морским пехотинцем, в звании младшего лейтенанта, в должности командира противотанковой роты, воевал под Севастополем.

ПРАДЕД КОСТЯ однажды рассказал маме, как в один из таких дней он ночью вышел из блиндажа, где находились его подчинённые, и отошёл метров на 10-15. В этот момент упал вражеский снаряд и уничтожил весь блиндаж. В одночасье погибли все его товарищи. Он сам был засыпан полностью землёй. Оставалась на поверхности только голова. Он был контужен. Много наших солдат пробегало мимо, и никто не обращал на него внимания. Вокруг было много убитых и раненых. Наши отступали. Надежда, что его кто-то спасёт, таяла. Тогда он попробовал кричать. На его крик отозвалась бригада санитаров, которые ещё оставались и под пулями выносили раненых. Они его откопали, раненого и контуженого. Положить на носилки не могли. Дед мог сидеть или стоять. Так, сидячего, его и понесли. На берегу море «кипело» кровью от трупов убитых и тонувших раненых, так как с воздуха постоянно бомбила немецкая авиация. Многие корабли тонули, не успев отплыть от Севастополя. Чёрное море превратилось в красное. Те события дед называл «кровавой мясорубкой». За участие в героической обороне Севастополя младший лейтенант Коптелов Константин Михайлович Указом Президиума Верховного Совета СССР от 22 декабря 1942 года был награждён медалью «За оборону Севастополя». Ранение 1942 года было в спину. Лечился он в военном госпитале. Затем его переправили в госпиталь г. Чкаловска, где он и познакомился со своей будущей женой Зинаидой. В 1943 году они поженились. Сначала деда хотели отправить опять на фронт, хотя он уже был инвалидом, но позже ему дали бронь, ведь он был специалистом по торфу, а заводу нужен был торф. Завод производил и волокуши для снарядов «Катюш». Дед руководил торфоразработками в Рахмановском затоне близ Балахны. Дед до конца так и работал на судоремонтном заводе в должности инженера. В 1946 году его наградили медалью «За победу над Германией», медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.». Указом Президиума Верховного Совета СССР от 11 марта 1985г. он награждён орденом Отечественной войны II степени. Был он награждён и юбилейными медалями. Умер 30 июня 1989 года. Ему было 83 года.

У ЕВДОКИИ ИВАНОВНЫ БЫЛА ЕЩЕ ОДНА ДОЧЬ – ЛИДИЯ, которая родилась в 1919 году. Во время Великой Отечественной войны она училась в институте на преподавателя истории. После окончания вышла замуж за участника войны Музалёва Дмитрия Филипповича, который потерял здоровье во время войны, простояв длительное время в ледяной воде. Он проработал старшим руководителем Водного управления на реке Кама, был очень уважаемым и грамотным руководителем. Прожил он долгую и счастливую жизнь.

Мы уже 70 лет живём в мире. Всё это время идёт «холодная война», объявленная нам империалистами, в первую очередь, – США. Она постоянно грозит перерасти в горячую войну и изнуряет всё человечество бессмысленной тратой средств и сил. Мы не имеем права не знать о той войне, Победа в которой подарила нам светлое, мирное и счастливое время.

Л. КОЗЫРЕВА, 7 класс Липовской школы

ПАМЯТЬ

Солдат той страшной войны

В каждой семье есть истории воевавших на полях сражений Великой Отечественной родственников. Хочу рассказать о своем отце, участнике той страшной войны И.А. Авдонюшкине.

И.А. Авдонюшкин

Он родился в с. Ясное Теплостанского района 18 января 1919 года. В 1939 году уехал к родственникам в г. Петрозаводск Карельской АССР, где в октябре того же года был призван на службу в Вооруженные силы СССР, в железнодорожный полк – рядовым. Там его и застала война.

За время Великой Отечественной войны Иван Андреевич Авдонюшкин проявил себя как стойкий выдержанный боец, он добросовестно выполнял задания командования. С 1941 по 1942 год находился на боевом участке Неболочи-Тальцы. После бомбежек вражеской авиации железнодорожных путей они немедленно восстанавливались, не задерживался пропуск военных эшелонов на фронт. Отец каждый день перевыполнял боевые задания на 150-200 процентов. За образцовое выполнение заданий имел ряд благодарностей от командования. В самый трудный момент он без отдыха двое суток работал на растяжке рельс, за что был награжден медалью «За трудовое отличие».

С конца 1942 года был переброшен на границу. Воевал на Карельском фронте в танковых войсках. Воевал бесстрашно и самоотверженно. Участвовал в ожесточенных боях. Победу встретил в Польше. Награжден орденом Отечественной войны II степени, орденом Красной Звезды и двенадцатью медалями.

После войны работал в колхозе «Ленинец» трактористом, комбайнером, бригадиром тракторной бригады. Всегда был исполнительным, честным человеком. Мы вспоминаем его с теплотой. В 1955 году наш папа ушел из жизни.

Н. СОЛОМИНА

КНИГИ ПОБЕДЫ

«ВАСИЛИЙ ТЁРКИН»

К 70-летию поэмы Александра Твардовского

Ю. Непринцев «Отдых после боя»

В литературе тема Великой Отечественной войны — одна из самых распространенных. Юрий Бондарев, Виктор Некрасов, Борис Васильев, Василь Быков, Константин Симонов и многие другие писали о Великой Отечественной войне для того, чтобы мы, ради которых совершались воистину героические подвиги, уже никогда не забыли о ней.

Сегодня хотелось бы обратиться к поэме А.Т. Твардовского «Василий Тёркин». В 2015 году отмечается 70-летие окончания публикации глав поэмы и 105-летие со дня рождения поэта. Работу над поэмой и образом главного героя Твардовский начал в 1939-1940 годах, когда он был военным корреспондентом газеты Ленинградского военного округа «На страже Родины» в ходе финской военной кампании. Имя героя и его образ — плод совместного творчества членов редколлегии газеты. Тёркин стал сатирическим героем нескольких небольших стихотворений-фельетонов Твардовского, написанных для газеты. Красноармеец Тёркин уже тогда начал пользоваться определённой известностью у читателей окружной газеты, и Твардовский решил, что тема перспективна, её необходимо развить в рамках произведения крупной формы. 22 июня 1941 года поэт сворачивает мирную литературную деятельность и на следующий день уезжает на фронт. Он становится военным корреспондентом Юго-Западного фронта, а затем 3-го Белорусского. В 1941-1942 годах вместе с редакцией Твардовский оказывается в самых горячих точках войны. Отступает, попадает в окружение и выходит из него.

Весной 1942 года Твардовский возвращается в Москву. Собрав разрозненные записи и наброски, он снова садится за работу над поэмой. «Война всерьез, и поэзия должна быть всерьез», — пишет он в своём дневнике. 4 сентября 1942 года началась публикация первых глав поэмы (вступительная «От автора» и «На привале») в газете Западного фронта «Красноармейская правда». Поэма получает известность, её перепечатывают центральные издания «Правда», «Известия», «Знамя». Отрывки из поэмы читают по радио Орлов и Левитан. Тогда же начали появляться известные иллюстрации, созданные художником Орестом Верейским. Твардовский сам читает своё произведение, встречается с солдатами, посещает с творческими вечерами госпитали и трудовые коллективы. Произведение имело большой успех у читателей. Когда в 1943 году Александр Трифонович хотел закончить поэму, он получил множество писем, в которых читатели требовали продолжения. Поэма была завершена в 1945 году. Ещё до окончания работы над произведением автор был удостоен Сталинской премии.

В литературе военных лет Теркин занимает особое место: это не просто один из литературных персонажей своей эпохи, а, если можно так выразиться, ее главный герой, наиболее глубокий, полный и художественно совершенный образ народа, воюющего «ради жизни на земле».

...С первых дней годины горькой,
В тяжкий час земли родной,
Не шутя, Василий Тёркин,
Подружились мы с тобой.
Но ещё не знал я, право,
Что с печатного столбца
Всем придёшься ты по нраву,
А иным войдёшь в сердца...